

FIT FÜR DIE SCHULE –

نصائح و افكار للحياة اليومية

موجود معنا

هذا أنا



تحت هذا الرمز

يفهم الهدف المرجو او المراد تطويره او الممكن تحقيقه من التمرين و الذي يحصل على سبيل المثال عند المواظبة على تمارين الغناء او النطق او الألعاب الحركية.

لذلك فعلى المرء ان يكون صبورا و ألا ييأس بسرعة في حال إخفاقه في بعض التمارين او عدم رضاه عن سرعة التعلم فكل شيء يحتاج الى وقت كاف ليتم تعلمه و كل حسب قدرته كما ان الاعداد و المراجعة الدائمة تزيد من فرص النجاح.



حيث يوجد هذا الرمز

فإنه يدل على ان الطفل يستطيع القيام بالمحتوى بشكل منفرد و ذلك بشكل خاص باستخدام الألوان أو أقلام الشمع .

في اطار الممارسة العملية و طرق التعليم قام الصف (أ٢) للسنة الدراسية ٢٠١٣/٢٠١٤ من الاكاديمية التخصصية مول دورف بتصميم محتوى هذا الدليل و اعتماده.

"دليل الاستخدام"

في هذا الدليل يوجد المواضيع التالية و التي يمكن التعرف اليها تبعا للونها المميز:

المهارات الاجتماعية و المشاعر

تعلم اللغة

الحياة اليومية

التفكير و المعرفة

الحركة

الابداع و الخيال

مستعد للمدرسة. أفكار و نصائح للحياة اليومية

هذا الدليل صمم خصيصاً للآباء و الأمهات ال لذين يبحثون عن معلومات (أفكار و نصائح) لمساعدة أطفالهم و مواكبتهم و دعمهم تعليمياً في الفترة الإنتقالية من مرحلة رياض الاطفال الى مرحلة المدرسة الابتدائية.

إن هذا الدليل يستند في بنائه على نتائج المسح الاستقصائي الذي جرى في الاعوام ٢٠١١ و ٢٠١٢ و الذي تم إجراؤه في رياض الأطفال و مدارس المنطقة تحت مسمى (المرحلة الانتقالية من وجه نظر أولياء الأمر).

تم تصميم و وضع الاطار العام و الافكار لهذا الدليل في احد اللقاءات بين مسؤولي رياض الاطفال و المدارس من منطقة "مول دورف أ إن" نتيجة لخبرتهم الواسعة في مجال العمل مع الاسرة.

الحياة اليومية

عملياً تتضمن الحياة جميع المهام اليومية فهي تشمل على سبيل المثال:

الرعاية, النظافة الشخصية و العامة, النظام , القدرة على التعامل مع المال و الشراء فضلا عن العثور على الطريق الى المدرسة بشكل مستقل.

هذه الممارسات الحياتية العملية تشكل اساسا هاما للقدرة على التعلم بشكل مستقل و تجاوز الصعوبات بالاعتماد على النفس. مما سيسهل على طفلكم تجاوز العقبات في المستقبل.

تعلم اللغة

اللغة عنصر اساسي للنجاح في الحياة المدرسية و في العمل و للتمكن من المشاركة بشكل كامل في الحياة الاجتماعية و الثقافية.

اكتساب اللغة لا يتم فقط عبر السمع بل ايضا و بشكل اساسي عبر التحدث بها.

"نصيحة":

في كثير من المدن و المناطق و الارياف يوجد مكتبات عمومية تقوم بإعارة الكتب او الأقراص المضغوطة (سي دي) من دون مقابل او باسعار رمزية جدا.

المهارات الاجتماعية و المشاعر

تقهُم المشاعر يعني قدرة الطفل على التعاطف و الاحساس بحاجات و امنيات و الآخرين و الاعتراف بها, مايجعل من الممكن له ان يفهم سلوك الآخرين و بالتالي التنبؤ به و بردود فعلهم.

ان امتلاك المهارات الاجتماعية يعني القدرة على التواصل الفعال مع الآخرين و بناء العلاقات الإجتماعية بشكل صحيح و المحافظة عليها.

الابداع و الخيال

من خلال الرسم و الحرف اليدوية يتعلم الطفل القدرة على تطبيق افكاره بشكل عملي مما يكسبه مزيدا من الثقة بمهاراته. الطفل يستطيع تحقيق افكاره على ارض الواقع, التعامل مع مواد مختلفة و القيام بمهام جديدة وفقا لافكاره و تصوراته الخاصة.

الحركة

الاطفال لديهم رغبة طبيعية بالحركة و تغمرهم السعادة عند قيامهم بذلك. فالحركة تشكل عاملا مهما لفهم بيئتهم المحيطة كما وانها تحسن مهاراتهم, سرعتهم, ردة فعلهم و التوازن و قدرتهم على تحمل العبء البدني. و من خلالها يتعرف الطفل على قدراته و حدودها. الطفل يحتاج لقدرات بدنية ليستطيع التعامل مع متطلبات النشاطات المدرسية (بشكل خاص الالعاب الحركية و في فترة الاستراحة بين الحصص). القدرة على الامساك بالقلم او معرفة جرعة الضغط اللازمة خلال الكتابة او للتمكن من الكتابة على السطر, تتطلب نوعا من المهارات الحركية الدقيقة المهمة ايضا.

التفكير و المعرفة

احد القدرات التي يمتلكها الأطفال هي القدرة على التفكير. هذا يعني ان الاطفال يستطيعون على سبيل المثال التعبير عن أنفسهم لفظيا, كما يمتلكون القدرة على فهم المهمة المعطاة لهم و تطبيقها بالإضافة الى فهم المحتوى و القدرة على تخزينه و حفظه في الذاكرة. القدرة على التفكير تلعب دورا مهما في المدرسة. لكن السؤال المهم هو: كيف استطيع اعداد طفلي للمدرسة؟ فيمايلي سنقدم بعض الالعاب التي يمكن تطبيقها في الحياة اليومية بسهولة. انه لمن المهم معرفة ان الألعاب اليومية تدعم قدرات الاطفال بشكل مدهش و تسمح لهم بتطوير مهاراتهم الخاصة الضرورية لمرحلة التعليم في المدرسة لاحقا.

Zungenbrecher¹

Am zehnten Zehnten um zehn Uhr zehn zogen zehn zahme Ziegen zehn Zentner Zucker zum Zoo.

Wir Wiener Wäscheweiber wollen weiße Wäsche waschen, wenn wir wüssten, wo warmes Wasser wäre. Warmes Wasser wissen wir, weiße Wäsche waschen wir.

Fischers Fritz fischt frische Fische, frische Fische fischt Fischers Fritz.

Blaukraut bleibt Blaukraut und Brautkleid bleibt Brautkleid



عضلات اللسان ستصبح أقوى, ما سيحسن بشكل ملحوظ القدرة على النطق بوضوح

زيارة الملعب:

مكان اللعب هو اكثر من مجرد مكان للعب حيث انه يعطي الاطفال الفرصة لتجربة قدراتهم و تحفيزها على اللعب في الهواء الطلق. المكان المثالي لذلك هو المكان الذي يستطيع فيه الاطفال اللعب بالمراجيح, التسلق, التزحلق أو اللعب بصناديق الرمل.



- الحفاظ على التوازن
- العديد من اشكال الحركة المختلفة
- الثقة بالنفس

ساحزم حقيبتى:

عليكم البدء بالقول لطفلكم "انا احزم حقيبتى و وضعت بداخلها حذاء " . على طفلك ملاحظة اسماء الاشياء التي وضعت في الحقيبة و من ثم عليه (اي طفلكم) ت كرارها و اضافة عنصر جديد مناسب للاشياء المذكورة سابقا. على سبيل المثال: "انا أحزم حقيبتى و وضعت بداخلها حذاء و جوارب"

ثم تضعون داخل الحقيبة " احذية و جوارب و سروال " على ان يتم اضافة عنصر (مفهوم) جديد بعد كل جولة. من المهم لنجاح التمرين الانتباه الى ان الطفل يقوم بإعادة أسماء العناصر بالتسلسل الصحيح .



- الاستماع و التذكر
- تسلسل التفكير

ماهية المشاعر:

كثيرة هي المشاعر التي يمكن قراءتها عن طريق الوجه .
قم أمام طفلك بإظهار العديد من تعابير الوجه مثل الفرح, الخوف, الذهول و
الغضب. ثم دع طفلك يعبر بما شعر به بعد كل تعبير للوجه قمت به امامه.
في النهاية على طفلك ان يخمن الشعور الكامن خلف كل تعبير بالوجه قمت به
امامه.



- إدراك مشاعر الآخرين

- معرفة ان الأشخاص الآخرين لديهم مشاعر مختلفة و طرق خاصة للتعبير
عنها

Geschichte zum Entspannen und Ausruhen

Stell dir vor, du liegst auf einer grünen Wiese im Schatten
eines Baumes. Ein sanfter Wind bläst durch deine Haare, du
hörst die Bienen summen und die Vögel zwitschern. Du fühlst
dich ganz entspannt. Auf einmal spürst du, wie etwas Zartes,
Federleichtes über dein Gesicht streift. Plötzlich fühlst du dich
selbst federleicht. Du hast ein Gefühl, als wärst du auf Wolken
gebettet. Sie bilden einen Kreis um dich und lassen dich durch
die Luft schweben. Du breitest die Arme aus und hörst, wie
die Vögel ein Lied anstimmen. Dann spürst du, wie du
langsam zu Boden sinkst. Noch immer singen die Vögel ihr
Lied für dich und fliegen um dich herum. Dann wird das
Gezwitscher immer leiser und leiser – die Vögel fliegen davon.
Du bleibst noch eine ganze Weile ruhig liegen und öffnest erst
dann langsam deine Augen.



حديقة زهور

فترات الاستراحة:

دع مجالا و وقتا كاف لطفلك ليرتاح و يهدأ بشكلٍ خاص في حال شعر بالغضب او العصبية او التعب.

غرفة الاطفال تشكل ملاذا جيدا لطفلك ليعود الى هدوئه.

هذا لايعني بالضرورة ان يبقى طفلك وحيدا. بل خذ و قتا كاف و قم باشغاله باشياء مختلفة مثل: الاستماع الى الموسيقى او تصفح كتاب ما.



-ادراك النفس و تعلم القدرة على بلوغ الراحة الداخلية معا من

جديد

Fingerspiel²

Fünf Männlein sind in den Wald gegangen

Fünf Männlein sind in den Wald gegangen, die wollten einen

Hasen fangen. (قم باظهار اصابع اليد الخمسة)

Der Erste, der war dick wie ein Fass und brummte immer: "Wo ist

der Has'?" (قم باظهار اصبع الابهام)

Der Zweite, der schrie: "Da! Da sitzt er ja!" (قم باظهار اصبع السبابة)

Der Dritte, der Längste, der war auch der Bängste. Der fing gleich

an zu weinen: "Ich sehe keinen, ich sehe keinen." (قم باظهار الإصبع)

(الوسطى)

Der Vierte sprach: "Das ist mir zu dumm, ich kehre wieder um!" (قم)

(باظهار اصبع الخنصر "اصبع الخاتم" ثم قم بالمصافحة

Der Kleinste aber, wer hätte's gedacht, der hat den Hasen nach

Hause gebracht. (قم باظهار اصبع البنصر "الاصبع الصغير)

Da haben alle Leute gelacht: "Ha-ha-ha, ha-ha-ha!"



- الشعور بالسعادة و المرح عند التحدث

- التعبير عن الشيء المتكلم بالحركة او الايحاء

الرسم:

الرسم ليس مجرد نشاط لتميرير الوقت, بل يمكن ان يكون اكثر من ذلك.

الرسم يتيح للاطفال اكتشاف قدراتهم و تطوير مواهبهم و ابداعهم.

كما انه يتيح لهم من خلال مجموعة من الاوراق و اقلام التلوين التعبير عن مشاعرهم و خبراتهم.

اقلام التلوين الشمعية او الخشبية او الالوان المائية مناسبة للأطفال.

بعد قيامه بالرسم اطلب من طفلك ان يخبرك بقصة عن رسمه. لا تتفاجأ بالتأكيد سيحدثك عن رسمه بكثير من الخيال.



- الامساك بالقلم بشكل صحيح

- التعرف على الاشكال و المجسمات المختلفة

- تطوير و اكتساب افكار جديدة

- الاعتماد على النفس

قراءة القصص و الاساطير:

القصص ليست فقط وسيلة لجعل الطفل يخلد الى النوم بل شيء يجب يسترعي انتباه البالغين.

الحكايات على اختلافها هي شيء محبب للأطفال.

كما و ان الطفل يشعر بسعادة خاصة عندما يقوم الوالدين بنفسهم بسرد الحكايات او بقراءة القصص له.

من خلال الحكايات الخيالية يتعلم الطفل انا الانسان و صفاته هم دائما في قلب و محور القصة. علاوة على ذلك هنالك العديد من الكتب التي تروي قصصا مسلية و مضحكة للصغار و الكبار.

على سبيل المثال. كتب الكاتبة "أستريد ليندجرين" (انه مايكل دائما, و غيرها).



- فهم المحتوى و المغزى

- تحفيز الخيال

وظائف يومية:

اعط طفلك المجال ليقوم ببعض الوظائف المنزلية مثل: ترتيب طاولة الطعام, اعداد الحلوى او القيام بتحضير و طبخ اطباق طعام صغيرة.



- اتخاذ المسؤولية

- تحقيق النجاح بشكل مستقل

- القدرة على تعداد و ترتيب الاشياء



الطاولة المرتبة

لغز:

1. يعلّق على الحائط و اسفله محروق..... (المقلاة)
2. لدينا منها الكثير قالت الشجرة و الشجيرة. صرخ الكتاب: يا الهي, لدي ما لديكم ايضاً..... (الاوراق).
3. أتعرف الام التي تستطيع مع ابنها القفز لثمانى امتار؟ و كيف يطفرون فوق الحفر و الشجيرات. انظر للطفل الذي يخرج من كيس على بطن امه و يفكر بانه سيستطيع القفز كأمه عندما يغدو كبيراً..... (الكنغر).



- فهم اللغة المبتكرة المليئة بالخيال
- زيادة المخزون اللغوي عن طريق اللعب

القوافي:

Abends, wenn ich schlafen geh
Vierzehn Engel um mich stehn
Zwei zu meiner Rechten
Zwei zu meiner Linken
Zwei zu meinen Häuptern
Zwei zu meinen Füßen
Zwei, die mich decken
Zwei, die mich wecken
Zwei, die mich führen
Ins Reich der Träume.



- القدرة على ملاحظة و تذكر الأشياء
- تنمية و تدريب القدرة على الانتباه

القدرة على التكهن و معرفة الأشياء:

قم بوضع اغراض مختلفة (انبوب صمغ, ملعقة طبخ, سيارة لعبة, مشبك للشعر, الخ) على الارض و غطها بقطعة قماش, ثم قم برفع الغطاء عن الاغراض لمدة دقيقة واحدة بـ حد يث يمكن لـ لط فل ملاحظة الأشياء الموجودة تحت الغطاء, ثم قم بتغطيتها من جديد. ثم اطلب من طفلك محاولة تذكر الأشياء و تسميتها. اللعبة يمكن توسعتها و ذلك باخفاء احد الأشياء الموجودة تحت الغطاء و على الطفل ان يخمن ما هو الشيء الذي تم اخفاؤه او ما هو الشيء الناقص.

الغناء:

بالتأكيد انكم تتذكرون العديد من اغاني الطفولة .
"كل بطّاتي الصغيرات" او "الصوص الصغير ذهب و حيدا" من اكثر
الاغاني شيوعا و التي تسعد طفلكم عند ادائها.



- اختبار و التعبير عن المشاعر
- السعادة لسماع الموسيقى و الغناء
- تمرين جيد لتحسين الفصاحة.

اللعب في الخارج:

قم باصطحاب طفلك بنزهة في الطبيعة, الى الغابة المجاورة
للمنزل او الى الحديقة العامة و دع طفلك يكتشف العاباً و اشياءً
جديدة مثل التسلق على الشجرة و القفز فوق الحواجز او بناء
مجسم من العيدان.



- الاستمتاع بالحركة و بالطبيعة
- بناء الثقة بالنفس
- اختبار اشياء جديدة



القيام بانشاء المحتوى بشكل شخصي

أنا أرى ما لا تراه:

يمكن القيام بهذه اللعبة بعدة طرق مختلفة، حيث يمكن القيام بها في مختلف الأوقات و الأماكن، في المنزل أو السيارة أو على طريق السفر. يبدأ اللاعب الأول بالقول: "أنا أرى شيئاً لا تراه و هو....." ثم يقوم بالأفصاح عن لون هذا الشيء الذي يراه و يعنيه. اللاعبون الآخرون يبدؤون بالنظر من حولهم و البحث عن الشيء المقصود. أول شخص يعطي الإجابة الصحيحة يأخذ مكان اللاعب الأول بان يبحث عن شيء جديد و يسمى لونه ليقوم الآخرون بالبحث عنه.



- التعرف بدقة على الألوان
- اتباع القواعد
- اكتشاف البيئة المحيطة
- التعرف على الأشياء الموجودة بالبيئة المحيطة و تسميتها بدقة

التسوق:

على الرغم من انه قد يكلف المزيد من الوقت و الطاقة إلا انه يجب تعليم طفلكم التسوق. من خلال تعليمه جلب و شراء اشياء مختلفة مثل الحليب ما يجعل عملية التسوق اكثر متعة للأطفال.

من الجيد القيام بتمارين على كيفية الشراء في المنزل عدة مرات قبل الذهاب الى السوبرماركت الحقيقي.

هنا يمكن الاستعانة ببعض علب الاغذية الموجودة في المنزل و القيام بلصق اسعار عليها.

و لتعلم كيفية التعامل مع المال و الاوراق النقدية يمكن الاستعانة بمال يصنع من الورق ب الإضافة الى محفظة جيب خاصة.

قصص ما قبل النوم:

Wenn die Sonne untergeht,
wenn der Mond am Himmel steht,
wenn auf leisen Sohlen sacht,
Sandmann kommt zur guten Nacht
und er zaubert knick-knick-knack
Wunderträume aus dem Sack,
weiß der kleine Kuschelbär,
dass es Zeit zum Schlafen wär.



- تجربة العمل المشترك
- تدريب الشعور بالامن و السلامة.

قصص اخرى للقراءة يمكن ايجادها في "بماذا يفكر الفأر يوم الخميس" و "راتزفاتز"....

اجراء المكالمات الهاتفية:

الهاتف له جاذبية خاصة للأطفال. حيث انه يصدر ضجيجا و ضوضاء و يمكن من خلاله سماع الاصوات و هو ما يبهر الاطفال بشكل كبير. كل طفل يبلغ من العمر خمس سنوات يجب ان يكون قادرا على الرد على المكالمات الهاتفية و التعريف بنفسه عن طريق ذكر اسمه و كنيته (اسم عائلته).
قوموا بمحاولة اجراء مكالمة هاتفية مع طفلكم حاولوا مساعدته بالنقاط الهاتف بشكل جيد في محاولاته الاولى.



- القدرة على القيام بالمكالمات الهاتفية بشكل مستقل
- تقوية ثقته بنفسه
- تطوير القدرة على التعبير عن النفس

ألعاب الرقعة:

ان ممارسة بعض العاب الرقعة (أعب طاولة جماعية) في اطار الاسرة يمكن ان يفضي الى نوع ايجابي من التغيير و الاثارة على الروتين اليومي.
ان العاب الرقعة مثل "أونو, ميكادو, أعب النرد" تتيح الفرصة للتعرف على القواعد مدى صحتها و كيفية تطبيقها, و كما و تسمح في بعض مراحلها بتجربة العديد من المشاعر المختلفة.



- الشعور بمشاعر الفوز (الربح)
- الاحساس بالمتعة اثناء اللعب
- تحسين القدرة على التحمل
- تقبل الخسارة



بمن سأتصل

مواقف من الحياة اليومية:

حاول التحدث مع طفلك بشكل يومي عن الأشياء الجديدة او الخبرات التي اكتسبها خلال اليوم.
الاسئلة التالية قد تساعدك في ذلك:
كيف كان اليوم في الروضة؟
هل اعجبتك الروضة؟
ما هو الشيء الذي لم يعجبك او لم يكن على ما يرام هناك؟
مع من قمت باللعب؟



- ادراك المشاعر الخاصة
- تعلم الاعراب عن المشاعر بوضوح

خمن, ما هو هذا:

قم برسم شيء ما على ظهر طفلك باستخدام اصبع السبابة, ثم دع طفلك يخمن ما هو هو 10 الشيء الذي قمت برسمه.
ابدأ برسم اشكال بسيطة مثل مثلث او دائرة ثم قم بزيادة تدريجية لمستوى الصعوبة على سبيل المثال: زهرة, منزل, برج, الخ...



- التعرف على الاشكال التي تم رسمها على الظهر
- التعرف على اشكال و اشياء جديدة من الحياة اليومية.

الأناشيد:

يمكن دمج هذه الالعب في الحياة اليومية على سبيل المثال في طريقة اختيار اللعبة التي يجب القيام بها و الملائمة للقافية.

1 2 3 4 - jetzt spielen wir.
5 6 7 8 - hast du das gedacht.
9 und 10 und du musst jetzt gehn!

Ene, mene, miste, es rappelt in der Kiste.
Ene, mene, meck, und du bist weg.



- المرح و السعادة اثناء التحدث

Es war an einem sonnigen Sommertag. Auf einem großen Ameisenhaufen am Waldrand wimmelten und wuselten zehntausend Ameisen durcheinander. Unter den zehntausend Ameisen gab's eine, die war besonders höflich. Sooft sie in dem Gewimmel einer andern auf die Zehen trat, sagt sie: „Oh, Verzeihung!“
Die höfliche Ameise war eben dabei, von hoch oben den Berg hinabzulaufen, um eine neue Tannennadel zu holen. Dabei könne sie keinen Schritt tun, ohne einer oder zwei andern auf die Zehen zu treten, und so musste sie es tausendmal hintereinander sagen, ganz schnell (probier's und sag's nach!): „Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung!“ Als die höfliche Ameise den Berg hinunter war, war sie von dem vielen Oh-Verzeihung-Sagen so erschöpft, dass sie sich erst einmal hinsetzen und verschnaufen musste. Dann ging sie, eine Tannennadel zu suchen. Aber wie wird das erst geworden sein, als sie die Tannennadel den Berg hinaufschaffen musste und dabei nicht nur mit den Zehen, sondern auch mit dem langen Trumm links und rechts und links und rechts und links an anderen anstieß: „Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! Oh, Verzeihung! ...“

حتى يتمكن طفلكم من التصرف بثقة على الطريق المؤدي الى المدرسة و لتجنب حصول الحوادث, يجب عليك الذهاب مع طفلكم لتدريبه على اجتياز طريق المدرسة بشكل صحيح وآمن.
و ذلك بتعريفه على بعض الامور التي تساعد على ذلك مثل اشارات المرور و اماكن العبور للمشاة المسموح من خلالها اجتياز الطريق الى الطرف المقابل.
هنالك العديد من الطرق المختلفة و المسلية التي تمكنكم من تعليم طفلكم قواعد المرور و التصرف على الطرقات.

- لعبة الذاكرة من انتاج رافينزبيرر غير
- أغنية "أحمر و أخضر" لـ : رولف تزوكوفسكي
- فيلم و كتاب "نمر و دب على الطريق" لـ : يانوش



- تعلم القدرة على التوجه من خلال تعلم التزام القواعد الملزمة و الضابطة.



الطريق من الروضة الى المنزل

الذاكرة:

قم بنفسك بتجميع لعبة:

قم بالبحث عن الاهتمامات المشتركة بينك و بين طفلك و قم
بالصاقها على ورق مقوى و قم بتقطيعها. الان اصبح لديك لعبة
الذاكرة الخاص بكم.



- تحسين القدرة على التركيز لفترة أطول من الزمن
- فهم و امتثال القواعد
- الانتباه و تذكر الاشياء

سلطة الفواكه:

لجعل الفواكه محببة لطفلك و لكي يقبلوا على تناولها عليكم ان تقوموا
بتحضير سلطة الفواكه معاً.
على سبيل المثال دع طفلك يختار بنفسه الفواكه المناسبة لذلك و دعه
يقوم بالتالي:

- غسل الفواكه و تقشيرها و تقطيعها
- وضعها في اناء و خلطها
- اضافة عصير الليمون اليها و ترك المزيج لـ 20 دقيقة
- اضع الى المزيج المكسرات و الزبيب



- تحسين المهارات الحركية الدقيقة عن طريق تقطيع الفواكه
- تخمين الكمية المناسبة
- اعداد طبق شهى و صحى



ما هي سلطة الفواكه المفضلة لديك؟

Königinnenball/Königsball

Vor Beginn des Spiels wird unter den Kindern eines ausgewählt, dass die Königin/der König sein wird. Die Königin/der König stellt sich in einem Abstand von ca. 4 m zu den anderen Spielern auf. Diese bilden der Königin/dem König gegenüber eine gerade Linie. Die Königin/der König wirft den Ball dem ersten Spieler in der Reihe zu. Dieser muss ihn fangen und sofort zur Königin/zum König zurückschießen. Dann wirft die Königin/der König den Ball auf den nächsten Spieler in der Reihe, der ihn ihr wiederum zurückschießt. Ist die Reihe durchgespielt, geht es wieder von vorne weiter. Kann ein Spieler den Ball nicht fangen oder lässt er ihn fallen, muss er an die letzte Stelle der Reihe treten. Kann die Königin/der König den Ball nicht fangen oder lässt ihn fallen, muss sie/er an die letzte Stelle der Reihe und der erste Spieler der Reihe wird neue Königin/neuer König.



- ان اللعب بالكرة يعزز القدرات و المهارات الحركية
- بالإضافة الى تحسين قدرات أخرى مثل تخمين المسافة و السرعة

قصة طائر (عصفورة) الذعرة البيضاء (السلحوت):

Einmal ist eine Bachstelze über die Wiese gelaufen. Sie hat hier ein bisschen gepickt und da ein bisschen gepickt und mit dem Schwanz gewippt und gezwitschert. Aber der Kater ist durchs Gras geschlichen. Gerade wollte er auf die Bachstelze losspringen, da ist sie aufgefliegen, und der Kater ist auf seine Pfoten gefallen. Die Bachstelze hat sich auf einen Stein im Bach gesetzt und gezwitschert und mit dem Schwanz gewippt und ein Tröpfchen Wasser getrunken. Wieder ist der Kater herangeschlichen. Gerade wollte er wieder losspringen, da ist die Bachstelze aufgefliegen, und der Kater ist ins Wasser geplumpst. Die Bachstelze hat sich auf einen Baum gesetzt und mit dem Schwanz gewippt und gezwitschert und zugesehen, wie der Kater niesen musste. Der wollte jetzt auf den Baum springen. Er hat sich schon geduckt und die Pfoten eingestemmt und die Krallen ausgestreckt. Da hat ihm die Bachstelze – plitsch! – ein Häufchen auf den Kopf gemacht. Der Kater hat geschrien und ist nach Hause gerannt und hat sich drei Stunden lang geputzt. Und die Bachstelze ist wieder über die Wiese gelaufen und hat gepickt und mit dem Schwanz gewippt und gezwitschert.

عش الطائر (بيض مخفوق مع سلطة الخس):

المكونات:

- بيض
- ملح و فلفل
- زيت (زيت عباد الشمس, زيت بذرة الكانولا او السلجم)
- الكوسا و الفطر
- الخس

التحضير:

1. اكسر البيض و قم بخفقه و اصف اليه الملح و الفلفل
2. اغسل الكوسا و نظف الفطر
3. دع المقلاة على الموقد حتى تصبح ساخنة ثم قم باضافة ملعقة طعام من الزيت و اصف اليها الكوسا و الفطر و ابدأ بقلها.
4. قم باضافة البيض و ابدأ بتحريك المزيج
5. قم ب غسل اوراق الخس و قم بتوزيعها في صحن على شكل دائرة بحيث يبقى منتصف الصحن فارغاً. قم الان بملء منتصف الصحن بمزيج ال بيض المخفوق, الان اكتمل عش الطائر.

تحضير (خبز) المعجنات:

المكونات:

- الخبز
- جبن الموتزاريلا
- الطماطم (البندورة)
- الحبق
- ملح و فلفل

طريقة التحضير:

1. سخن الفرن الى 180 درجة
2. اغسل الطماطم و قطعها الى شرائح
3. قطع جبنة الموتزاريلا الى شرائح
4. قم بوضع شريحة طماطم بجانب شريحة الجبن بشكل متتال و مائل على الخبز
5. اضع اليها الملح و الفلفل
6. ضعها في الفرن لمدة 15 دقيقة
7. ثم اخرجها و قم بتزيين الطبق بالحبق.

العشرة (لعبة الكرة):

يمكن ان يقوم بها الطفل لوحده او كثنائي مع طفل آخر او مع عدة اطفال. حيث ترمى الكرة على حائط المنزل او المرأب, بحيث يحاول الطفل ان يرمي الكرة بطرق مختلفة دون ان يجعلها تقع و ترتد على الارض. على سبيل المثال:

- 10 مرات رمي الكرة على الجدار الى الاعلى باستخدام اليد اليمنى او اليسرى.
 - 9 مرات رمي الكرة الى اسفل الجدار باستخدام اليد اليمنى او اليسرى
 - 8 مرات رمي الكرة باستخدام قبضة اليد اليمنى
 - 7 مرات بيدين مطويتين
 - 6 مرات باستخدام الركبة
 - 5 مرات باسفل الظهر
 - 4 مرات بيدين موضوعتين فوق بعضهما
 - 3 مرات باستخدام الراس
 - 2 مرات باستخدام الصدر
- مرة واحدة بكلتا اليدين مع الدوران و محاولة امساك الكرة من الخلف.

مرجل (ابريق) الشاي:

يمكن لعبها من قبل اثنين او اكثر, حيث يقوم احدهم بالتفكير بكلمة لها اكثر من معناً واحد, على سبيل المثال الام (الام كالعزقات للبراغي, الام مثل ماما).
بدلا من الافصاح عن الكلمة يقوم الشخص الذي فكر بالكلمة يقوم باستحضار و استخدام تعبير غلايو الشاي للدلالة على الاشياء التي لها صلة بالكلمة. على سبيل المثال: " مرجل (ابريق) الشاي موجود على السيارة و هو يهتم بنا"
من يستطيع تخمين الكلمة المرجوة بشكل صحيح يحصل على نقطة, يمكن ايضا تحديد مدة معينة من الوقت للتخمين لجعل اللعبة اكثر اثارة .

Literaturhinweise

Bayerisches Staatsministerium für Arbeit und Sozialordnung, Familie und Frauen (2012): Der Bayerische Bildungs- und Erziehungsplan für Kinder in Tageseinrichtungen bis zur Einschulung. Berlin, Cornelsen Verlag

Guggenmos, Josef (1967): Was denkt die Maus am Donnerstag? Recklinghausen, Georg Bitter Verlag KG

Guggenmos, Josef (1990): 2 mit 4 Beinen. Rätsel und Gedichte. Weinheim und Basel, Beltz Verlag

Guggenmos, Josef (1990): Oh, Verzeihung sagte die Ameise. Weinheim und Basel, Beltz Verlag

Hüsler, Silvia (2009): Kinderverse aus vielen Ländern. Freiburg im Breisgau, Lambertus-Verlag

Künzler-Behncke, R., Georg, Ch. (2001): Komm kuscheln kleiner Bär“. Ravensburg, Ravensburger Verlag

Kampa, Daniel (Hrsg). (2010): “Ratzfatz. Die schnellsten Vorlesegeschichten der Welt. Zürich, Diogenes Verlag

Lindgren, Astrid (2008): Geschichten aus Bullerbü. Hamburg, Verlag Friedrich Oetinger GmbH

Tschürtz, Jennifer (2010): Gesund essen im Kindergartenalter. Wien, Wilhelm Maudrich Verlag

Wölfel, Ursula (1990): Das Lachkind. Stuttgart und Wien, Hoch Verlag

Quellennachweis

¹ <http://de.wikiquote.org/wiki/Zungenbrecher>

² <http://www.kinderspiele-welt.de/fingerspiele/fuenf-maennlein.html>

³ Stöcklin-Meier, S. (2009): Von der Weisheit der Märchen. München, Kösel-Verlag, S. 20

⁴ <http://www.volksliederarchiv.de/kinderreime-445.html>

⁵ Guggenmos, J. (1990): 2 mit 4 Beinen. Rätsel und Gedichte. Weinheim und Basel, Beltz Verlag, S. 22 ff.

⁶ Künzler-Behncke, R., Georg, Ch. (2001): Komm kuscheln kleiner Bär“. Ravensburg, Ravensburger Verlag

⁷ <http://www.kidsweb.de/schule/abzaehltreime.html>

⁸ Guggenmos, J. (1990): Oh, Verzeihung sagte die Ameise. Weinheim und Basel, Beltz Verlag, S. 152

⁹ Wölfel, Ursula (1990): Das Lachkind. Stuttgart und Wien, Hoch Verlag, S.214

مشروع مشترك بين الاكاديمية التخصصية مول دورف, الهيئة المدرسية في مول دورف, مدارس و رياض الاطفال في مول دورف ام إن. مكتب رعاية الشباب و الاسرة و التعليم الفوري.
قام بتصميم المحتوى الصف 2 آ (السنة الدراسية 2014/2013) اختصاص التدريب العملي و مناهج التعليم في الأكاديمية مول دورف التخصصية.
الناشر:

لاندرkraiz مول دورف آ إن
التعليم الفوري

توغينغير شتراسه 18

84453 مول دورف أ. إن

البريد الإلكتروني: lernenvorort@lra-mue.de
عنوان الإنترنت: www.lernenvorort-muehidorf.de

Fachakademie für Sozialpädagogik Mühldorf
des Diakonischen Werks Traunstein e.V.



 **Staatl. Schulamt**
Mühldorf am Inn
Fördern · Fordern · Keinen verlieren



Dieses Vorhaben wird aus Mitteln des bundesministeriums für Bildung und Forschung und aus dem Europäischen Sozialfonds der Europäischen Union gefördert.

 **LernenvorOrt**
Eine gemeinsame Initiative des Bundesministeriums
für Bildung und Forschung mit deutschen Stiftungen